

觀課共學-通識教育實務與學術研討會

附件一

教學實務分享摘要表

發表人	姓名	林文華		
	任職單位	美和科技大學護理系	職稱	副教授
	聯絡方式	Email : x00002091@meiho.edu.tw 手機：0953916348		
發表題目	美和科技大學四技新生中文閱讀書寫課程精進計畫-以歷代文學選讀課程為例			
<p>一、課程概要</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 開課學校：美和科技大學 2. 課程名稱：歷代文學選讀 3. 學分數：2 4. 教學目標（請自行條列陳述）： <ol style="list-style-type: none"> （一）提升學習者對於文學作品的閱讀能力與興趣。 （二）擴大學習者閱讀層面的深度與廣度。 （三）強化學習者中文書寫與口語表達能力。 （四）引導學習者對於自我生命經驗的內在關照。 （五）增進學習者關懷他人、社會與自然環境的生命情懷。 5. 修課學生：<input type="checkbox"/>綜合各年級 <input checked="" type="checkbox"/>以 <u>一</u> 年級為主 <input type="checkbox"/>綜合各學院 <input checked="" type="checkbox"/>以 <u>健康護理、民生</u> 學院為主 <input type="checkbox"/>男生居多 <input type="checkbox"/>女生居多 <input checked="" type="checkbox"/>男女約各半 6. 授課教師：<input type="checkbox"/>單一教師 <input type="checkbox"/>部分時間搭配業界協同教師 <input checked="" type="checkbox"/>其他：每班各安排一名任課教師，每學期安排兩週課程外聘講員擔任專題講座教師，專題講座各班共同參加。 <p>二、學習策略（可複選）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <input checked="" type="checkbox"/>問題導向學習 (problem-based learning, PBL) <input type="checkbox"/>磨課師 (Moocs) <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 (collaborative learning) <input type="checkbox"/>體驗學習 (experiential learning) <input checked="" type="checkbox"/>作業設計學習 <input type="checkbox"/>其他：_____ 2. 學習策略特色摘要（100字內）： 本課程規劃「親情」、「友情與愛情」、「生命關懷」、「國家、社會與族群關懷」、「環境關懷」五大主題單元，各單元選取相關的古典與現代文章，提升學習者的學習興趣。其次，本課程也搭配專題講座與校外參訪活動，並增加閱讀篇數與寫作次數，透過範文閱讀、主題書寫、單元學習單、專題講座心得、校外參訪學習單等作業，有效提升學習者的閱讀與寫作能力。 <p>三、教學方法（可複選）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <input checked="" type="checkbox"/>講述教學 <input checked="" type="checkbox"/>討論教學 <input type="checkbox"/>探究教學 <input checked="" type="checkbox"/>創思教學 <input checked="" type="checkbox"/>欣賞教學 <input type="checkbox"/>遠距教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>寫作教學</u> 2. 教學方法特色摘要（100字內）： 首先，課堂教學方面，每一篇文章講授後，讓同學分組進行「課堂議題討論」，各組討論後再推派代表上台口頭報告，以訓練學生的創意思考、團隊合作以及表達能力。 				

其次，每學期進行「主題書寫」、「單元學習單」、「校外參訪學習單」、「專題講座學習單」等各項作業寫作，提升學生的書寫能力、組織能力、以及分工合作的團隊精神。

另外，每學期安排「校外參訪」、「專題講座」等活動，讓學生有機會接觸課本之外的各種族群文化、生命關懷以及生活環境等相關領域。

最後，每學期舉辦一次文藝創作競賽，例如「美和新五倫徵文比賽」、「台灣之美圖文競賽」，提供學生發表創作的園地，也鼓勵用心創作的同學。

四、教學評量

1. 評量者：教師評量 學生互評 開放公眾/其他學生評選
2. 評量工具：紙本 線上
3. 評量方法：形成性評量 總結性評量
4. 評量特色摘要（100字內）：

首先，各班教學評量主要由任課教師負責，分期中、期末、平時成績三項，期中期末成績由教師自行決定用繳交書面報告或筆試的方式進行，平時成績則主要參酌學生的「主題書寫」、「單元學習單」、「校外參訪學習單」、「專題講座學習單」等各項作業成績。

另外，本課程每學期針對學生進行「課程教學問卷」，以了解學生的學習成效以及遭遇的困難，並提供任課老師與計畫主持人參考，以作為未來本課程教學調整之參考。

（表格若不敷使用，可自行延伸，謝謝！）

五、成果照片（至少 4 張，可自行增列，並請添加照片文字說明）



說明：課堂議題小組討論



說明：學生上台報告



說明：專題講座 1-瓦歷斯·諾幹老師



說明：專題講座 2-廖鴻基老師



說明：學生校外參訪-韓愈文化祭



說明：美和新五倫徵文比賽頒獎